

## HET DOCENTENTEAM



**Ilona Ali** is oprichtster van Dance d'Alí. Zij studeerde af aan de ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten in Arnhem. Specialisaties: klassiek ballet, flamenco en ADV/Kinderdans. Overige afstudeervakken: jazz en moderne dans. Na haar opleiding woonde Ilona een half jaar in Madrid, voor verdieping in de flamenco. Bijscholing in alle dansdisciplines behoort tot haar vaste routines. Zij werkte bij verschillende dansscholen en professionele dansopleidingen, zoals Lucia Marthas, Noorderpoort en het Friesland College. In 2012 richtte Ilona Dance d'Alí op voor ballet, jazz, flamenco en streetdance in Groningen. In het eerste seizoen werden al ruim 100 cursisten verwelkomd. Academia Baile Flamenco die in 2003 werd opgericht voor flamencodanslessen in Leeuwarden, gaat vanaf dat moment ook verder onder de naam Dance d'Alí Leeuwarden.



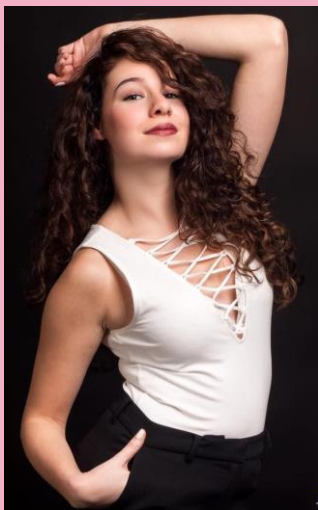
**Manuel Paolini** werd geboren in Italië. Op 15 jarige leeftijd begon hij met zijn dansopleiding Modern, Contemporary en Ballet. In 2011 verhuisde hij naar Florence, waar hij twee jaar werkte als professioneel danser bij de Opus Ballet Dance Company. In 2013 kwam Manuel naar Rotterdam om te studeren bij Codarts, Hogeschool voor de Kunsten. Na zijn stage bij Guy and Roni's Poetic Disasters Club, studeerde hij in 2016 af met een Bachelor of Dance – Performance. Tussen 2015 en 2017 werkt hij als freelance danser voor Club Guy en Roni, Regina Van Berkel en Beppie Blankert. Manuel gaat vanaf september op de maandagavond Modern Repertoire lessen geven bij Dance d'Alí! In zijn lessen zal hij met gevorderde en vergevorderde dansers gaan werken zoals in een Dance Company en regelmatig de choreografieën presenteren.



**Judith Eeftink** kwam er al op jonge leeftijd achter dat dans haar grote passie is. In juni 2017 behaalde zij haar diploma Docent Dans aan ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten. Daar is ze opgeleid tot docent in moderne dans, jazz en klassiek ballet. Na haar studie heeft zij vijf maanden gedanst in Israël bij het Study Abroad programma van de Kibbutz Contemporary Dance Company. Geïnspireerd kwam zij weer terug naar Nederland. Ze heeft veel zin om bij Dance d'Alí aan de slag te gaan en om haar passie voor dans met jullie te delen! Judith geeft ballet, jazz, modern en dansconditie aan de Timpweg en ballet op vrijdagmiddag in het MFC in De Wijert.

Lees verder voor **Simone, Eva, Orwin, Chantal en Tim!**

## HET DOCENTENTEAM



**Simone Aron** is 22 jaar oud en komt uit Groningen. Ze is op haar 4e begonnen met kleuterballet. De jaren daarop volgde ze lessen als klassiek ballet en streetdance. Vanaf haar 11e is zij de vooropleiding gaan doen op dansacademie Lucia Marthas en inmiddels heeft ze daar het HBO afgerond als zowel uitvoerend danseres als docente! Haar passie voor het lesgeven is begonnen op haar 16e. Ze vindt het geweldig om haar leerlingen te zien groeien. Dit niet alleen in dans, maar ook in samenwerking, zelfverzekerdheid en muzikaliteit. Het belangrijkste uitgangspunt in haar lessen is dat iedere leerling telt en dat zij zich in een veilige leeromgeving bevinden. Uiteraard is haar doel dat de leerlingen een positieve vooruitgang maken, maar plezier staat altijd op nummer 1! Sharon gaat ballet en hiphop geven op woensdag.



**Eva van Eeden** danst haar hele leven al. Op haar 6e jaar begon zij met jazz en later heeft zij hier moderne dans en flamenco aan toegevoegd. In flamenco vond zij haar passie. In 2013 heeft ze een half jaar in Granada gewoond om daar intensief flamenco-lessen te volgen. Deze dame met passie, ritme en uitstraling wil deze vlamme dansstijl graag overbrengen aan ervaren en onervaren dansers. Door haar enthousiaste manier van lesgeven kan zij mensen met inspanning laten ontspannen. Eva geeft al enkele jaren flamenco-danslessen voor beginners- en midden niveau op de woensdagavond. Daarnaast verzorgt zij regelmatig flamenco dansworkshops bij verschillende instellingen en bedrijven.



**Orwin Gomes** komt uit Aruba en woont nu 3 jaar in Nederland. Hij begon met dansen toen hij 4 jaar was. Zowel in Aruba als in Nederland won hij maar liefst twee keer een grote danscompetitie, voor duet en solo dans. Hij gaf les op Aruba in verschillende dansstijlen voor kinderen tot volwassenen; van ballet tot tapdance, van streetdance tot moderne dans. In 2015 besloot hij zich verder te laten scholen als danser in Nederland. In 2017 behaalde hij zijn diploma bij de Fasttrack Opleiding voor Moderne dans in Arnhem. Daarna werd hij aangenomen voor de Hbo-dansopleiding bij Lucia Marthas Institute for Performing Arts. Hij heeft erg veel zin in de opleiding in combinatie met het lesgeven in Groningen. Hij gaat vanaf september ballet- en moderne danslessen geven bij Dance d'Alí aan kids op de zaterdagmorgen.

# Dance d'Alí

*Passie voor dans!*

## HET DOCENTENTEAM



**Chantal Wolbers** begon met dansen toen ze 12 jaar was. Ze volgde jazzdance en zat in een wedstrijdteam voor Urban Dance. Dit viel zo in de smaak dat ze meerdere dansstijlen wilde volgen en dat kan het beste bij Lucia Marthas Institute for Performing Arts. Na de vooropleiding en de opleiding MBO, zit ze nu in het examenjaar van haar HBO- dansopleiding. Tapdance was altijd al haar favoriete vak en daar begon ze al snel mee te choreograferen. Dit wil ze dan ook hartstikke graag delen met jullie allemaal! Chantal gaat Jazzdance en Tapdance geven op de vrijdagavond.



**Tim Braams** is afgestudeerd aan Lucia Marthas Institute For Performing Arts. Hij danst vanaf zijn zevende en zat lange tijd in een wedstrijdteam. Hij houdt van een veilige en goede sfeer in zijn les waar niemand bang hoeft te zijn. Tim gaat Hiphop aan kids geven bij Dance d'Alí op de dinsdag aan de Timpweg en op de vrijdagmiddag bij het MFC De Wijert/Helpman. Hij hoopt jullie daar te zien!